

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Нагарокова К. Р
на соискание ученой степени кандидата филологических наук
**«Систематика и архивация адыгского фольклора: история, современные
технологии, перспективы»**

В автореферате объемом в 25 с. соискатель раскрывает общую характеристику и основное содержание диссертационной работы. Актуальность выбранной темы диссертантом связана с малоизученностью в адыгском фольклороведении проблем фиксации, систематизации и архивирования фольклорных материалов и отсутствием специально разработанных программ внедрения цифровых технологий в национальное фольклористическое исследовательское поле.

Диссертант раскрывает методы исследования, сочетающие в себе элементы фольклорно-теоретического, информационно-статистического, историко-сравнительного, историко-типологического анализа. В общей характеристике раскрыты положения, выносимые на защиту, теоретическая и практическая значимости, апробация работы. По теме исследования опубликованы 12 научных работ, в том числе 4 статьи в научных журналах и изданиях, включенных в перечень, рекомендованных ВАК. Основные положения и научные результаты исследования изложены соискателем на региональных, российских и международных научных форумах и получили положительный отзыв коллег.

В основных содержаниях работы диссертантом излагается введение, три главы и заключение.

В первой главе «Объективация адыгского фольклора: принципы фиксации, систематизации и публикации текстов» дается исторический обзор важных этапов развития адыгской полевой фольклористики и анализируются принципы работы с фольклорным текстом от момента фиксации до систематизации, анализа и публикации.

Во второй главе «Технология архивирования материалов адыгской фольклорной культуры» автором рассматриваются принципы создания фольклорных фондов в государственных и частных архивах, вопросы каталогизации фондов, создания информационно-справочных и поисковых компьютерных систем, методы архивации и способы хранения фольклорных текстов.

В третьей главе «Мультимедийные технологии сохранения адыгской фольклорной культуры (из опыта создания электронной базы данных)» рассматриваются перспективы использования современных технологий в хранении и использовании полевых материалов. Весьма ценным является описание опыта применения IT-технологий в восстановлении и улучшении качества старых архивных звукозаписей (песен, обрядовых и танцевальных наигрышей).

Весьма ценным является определение диссертантом в заключении перспектив дальнейших работ по архивированию, классификации и

систематизации фольклорного материала, реконструкции форм традиционного песнопения и игры на народных инструментах.

Хотелось бы высказать некоторые замечания по автореферату, касающиеся количественных характеристик:

- 1) было бы информативно полезным указание объемов созданных баз данных на сегодняшний день;
- 2) весьма ценным явились бы и технические характеристики по цифровизации аудиофайлов.

Однако высказанные замечания ни в коем случае не умаляют проведенную соискателем большую научную работу. Автор бесспорно заслуживает присвоения научной степени кандидата филологических наук.

Сиразитдинов Зиннур Амирович
кандидат филологических наук (10.02.06 – тюркские языки),
заведующий отделом прикладной лингвистики
и диалектологии Института истории, языка и литературы
Уфимского федерального исследовательского центра РАН,
г. Уфа, 450054, пр. Октября. 71.
тел. 89178036086, e-mail: sazin11@mail.ru



16.05.2012

Подпись

Сиразитдинов З. А.

Зав. канцелярией ИИЯЛ УФФУ РАН

Дата

16.05.12

Башкортостан А. И.

